

Japoniška arbato gėrimo ceremonija palydėjo į „Zontos“ konvenciją Jokohamoje

„Mes esame iš Alytaus, miesto, kuriamo gyvena japonistikos specialistas Kęstutis Ptakauskas“, – pripasitydamos Japonijos ambasadoriui Lietuvoje Toyoei Shigeeda ir jo žmonai Michiko sakė alytiškės zontės. Tarptautinės organizacijos „Zonta“ Lietuvos klubo, išlikusių Vilniuje, Alytuje ir Marijampolėje, narės vilniečių zontiečių kvietimu Nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje dalyvavo japoniškoje arbato gėrimo ceremonijoje.

Arbatos gėrimo ceremonija ją ponai puoselėja jau keturis šimtmecius. Besilaikant pagrindinių ceremonijos principų – tylos, švaros, ramybės ir pagarbos, atliekamas visas rafinuotas arbato kelio ritualias.

Ambasadoriaus žmona karštu vandeniu lėtai, elegantiškai suvili-guo puodelį, išberia į ji mačios – aukščiausios kokybės žaliosios arbato smulkiausiai sumaltų miltelį. Tada, užplysi šiltu vandeniu, maišo bambukine šluotele, kol indelio paviršiuje pasirodo žalia puta.

Ponios Michiko ruoštos arbato pirmiausia nusipelnlo garbin-giausi svečiai: ambasadoriaus Toyoei Shigeeda, kadencijas beba-giančios Lietuvos „Zontos“ direktoriė Vidutą Bačkierienė ir Vilnius „Zontos“ klubo preidentė Jurgita Dingelytė-Beinorienė.

Vėliau arbata patiekiamai į kitoms viešnioms. Prieš ragaudamas arbatai esame vašinamose ja-poniškais saldumynais. Jie svel-nina kartokā žaliosios arbato skonį.

Arbatos ruošimo meno galima mokytis visą gyvenimą. Ambasa-doriaus žmona ji studijuoja jau gerą dešimtmetį.

Ne taip paprastai arbata ir ge-riama: mokomės nusilpnlo duben-lėli paduodančiam asmeniui, linktelėti ir atsipažyti šalia sė-dinčiojo, kad gersime anksčiau nei jis. Lėtai gurkšnodamas mom-kom pasigrožeti ir indelio pie-šiniu.

Arbatos gėrimo ceremonija yra tarsi riba tarp tikrovės ir meno pasauly, kuriame atsidūrės žmon-gus gali trumpam patirti žramybę, susikaupimą, pajusti grožį ir puodelyje arbato atrasti harmo-niją.

Geriai arbata draudžiamos vi-sos destruktivios temos (ligos, politika, svetimiurtai, apkalbos, gyrimasis). Vengiamą visko, dėl ko pašnekovų nuomonės galėtų nesustapti.

Japonai mano, kad geriantiesi arbata tampa geresni, švaresni, gali geriau suprasti vieną kita ir save. Ta gali patvirtinti ir Aly-taus „Zontos“ klubo narės, pra-džiuginusios viena kita ir pačios save seserisku vakaru.

Svėlnus prisileištas prie Tekančios Saulės šalies kultūros ši-kart turėjo ypatingo prasmė: birželio 29 – liepos 3 dienomis Japonijoje, Jokohamoje, vyks 64-oji „Zontos“ konvencija, draugėn su-bursianti pasauliu zontiečius iš 66 šalių.

Kitaip metais šimtmetį minė-siančios organizacijos istorijoje konvencija Japonijoje rengiamai pirmą kartą. Daugiaukstainėje zontiečių miñoje bus ir Lietuvos astotvės: vilnietė informacinių technologijų specialistė Aurelij-a



Alytiškės zontiečių po arbato gėrimo ceremonijos drauge su Japonijos ambasadoriumi Lietuvoje Toyoei Shigeeda, jo žmona Michiko bei ambasados darbuotojomis.



Arbatos ceremonijos meistrė – Japonijos ambasadorius Lietuvoje Toyoei Shigeeda žmona Michiko. Arbatos ceremonija – tai žaliosios arbato paruošimas svečių kompanijoje. Jos metu naudojama malta žaloji arbata – mačia. Lakoniškai arbato ruošimą būty galima apibūdinti taip: mitelėliai ir siltas vanduo plakami bambukine šluotele (nuotr. kairėje aparioje), kol indelio paviršiuje pasirodo žalia puta. Japonai arbato gėrimą paverčia filosofija. Arbatos ceremonija yra estetizuotas pasaulis, minimalizmo, aksitetizmo idėja, teigianti, kad žmogui reikia labai nedaug. Ponai Michiko sako, kad prieš 50 metų japonė, norėdama išskirti, privalejo būti iavalžiusi arbato ceremoniją. Dabar tai jau néra būtina santuokos sąlyga. Tačiau pastaruoju metu jaunimas Japonijoje, kaip ir visame pasaulyje, puoselėja savo protėvių tradicijas.



Alytaus „Zontos“ klubo dovana poniai Michiko. Zontiečių Violeta Sūdužiuvienė išteikė jos pacios sukurtą „Bliss by Violeta“ ženkle gaminį – lietuviško lino palaidinę.

Gesenienė ir alytiškė „Alytaus naujienų“ redaktorius pavaduo-toja Rūta Jasionienė, 2018–2019 metais eisianti Alytaus „Zontos“ klubo prezidentės pareigas.

R.Jasionienė į „Zontos“ 13-osios apygardos, kuriai priklauso Danija, Islandija, Norvegija ir Lietuva, tarptautinių komitetų –

Jungtinė Tautų ir Viešųjų ryšių – narė.

Klubo viceprezidentės pareigos patikėtos UAB Alytaus spaustuvės rinkodaros vadovėi Violetai Skudri-nei, iždininkės – AB „Daina-na“ direktorei Reginai Morkuvienei, sekretorės – Seimo nario Ju-liaus Sabatauskio padėjėjai-sekreto-

rei Jurgitai Šukevičienei. Val-dyboje dar dirbs: UAB „Vėtri-ja“ direktoriaus pavaduotoja Inga Daukšienė, gydytojos Valda Kvedaravičienė ir Jūratė Mitr-levičienė.

Alytaus „Zontos“ klubas vie-nią 24 alytiškės.

Alytaus „Zontos“ klubo inf.

Leidyklos
Alma littera
KNYGŲ NAUJIENOS

Didier DECOIN
„Karpiai imperatoriui“



Rytietiško paslaptinumo, ceremonijų ir mistikos persmektas romanas „Karpiai imperatoriui“ nukelia į X amžiaus Japoniją. Prancūzai Didier Decoino meistriskai papaskakojo istorijoje susipina paprastų žmonių ir galin-gų valdovų likimai, buitis ir mistika, dvasingumas ir kūniškumas. Literatūros gurmanams skirtas užbūrantis, ištraukiantis ir poetiškas romanas apie grožį, gyvenimą ir tikrą meilę.

X amžiaus Japonija. Mažame kaimelyje su jauna žmona Mijke gyvenantį paprastas žvejys Kacuras yra vienas iš karpiai imperatoriaus tvenkiniams pristatanių išrinktui. Igudusi Kacuro akis, atrenkant gražiausias ir išvermingiausias žūvius, pasitaravo vi-sam kaimeliui – jo gyventojai ateisti nuo dideles dalių mokesčių. Užt atne tikėta Kacuro miris sukrečia višą kai-melį. Nugabenti paskutinius jo sugau-tus karpius i sostinė patikima jaunajai Kacuro našlei Mijkei.

Karštai savo vyra mylėjusi moteris išskelauja į imperatoriaus rūmus. Ilge-damas Kacuro ir prisimindama svel-naus, intymaus ir ypatingo jų ryšio aki-mirkas, Mijkei iš visų jėgų stengiasi atliki paskutinę pareigą vyru. Alinan-tis ir sunkus žygis per džiungles, pa-vogti šeši iš astuonių gabemabenių kar-pių bei kiti likimo skirti išbandymai tam-pa Mijkės gedulą dalimi ir savęs paži-nimo kelione.

Garsus prancūzų rašytojas D.Decoi-nas yra 27 romanų autorius, visame pasaulyje vertinamas ir skaitytojų, ir kriti-ku. D.Decoinas 1977 m. buvo ap-dovanotas prestižiausia šalies Gon-kūry literatūros premija. Rašytojas taip pat yra kelionės esė rinkinių bei daugybė filmų ir televizijos serialų, tokii kaip „Grafas Montekristas“, „Napole-onas“, „Balzakas“ scenarijų autorius, produserius.

D.Decoinas gyvena Normandijoje. Jis vedęs, turi tris vaikus. Jo sūnus Julienas Decoinas taip pat yra rašyto-jas.

Birželio 23 d. 18 val.
AKKC Joninės

